

Come The Hour

Choreographie: Micaela Svensson Erlandsson

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Come The Hour, Come The Man** von Ciarán Rosney
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Chassé r turning ¼ l, ¼ turn l/chassé l, rock back-side, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S2: Point & point & heel-hook-heel & point & point & heel-hook-heel &

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen
4& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
5& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
6& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
7& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß vor rechtem Schienbein kreuzen
8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Rock side, shuffle across r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende